

# hélas!

001  
sept.22

images et poésie

Vacances prolongées



## **hélas!** - images et poésie

est une revue numérique épisodique créée par Matthieu Limosino.

### **ont participé à ce numéro :**

images : Bruno Cara, Isabelle Cochereau, Ernest de Jouy, Jean-Baptiste Laumond, Fredde Rotbart et Claudine Thibout-Pivert.

textes : Sara Balbi Di Bernardo, Rim Battal, Auguste Brizeux, Nour Cadour, Karen Cayrat, François de Cornière, Caroline De Freitas, Laurence Fritsch, Maxime Gianton, Iocasta Huppen, Philippe Kowal, Matthieu Limosino, Charly Lurat, Stéphane Magarelli, Camille M. Nicole, Étienne Orsini, Laurent Poliquin, Dimitri Rataud, Brigitte Sensevy, Omar Emilio Sposito, Claudine Thibout-Pivert et Hélène Trzebiatowski.

rubrique « le classique » : Camille Portal.

coordination : Matthieu Limosino.

nous remercions les éditions Le Castor Astral et L'Harmattan pour leur autorisation de reproduction.

couverture : Isabelle Cochereau - *Deauville 2022*.

**plus d'informations sur [www.revue-helas.fr](http://www.revue-helas.fr)**

**contact : [revue.helas@gmail.com](mailto:revue.helas@gmail.com)**



# François de Cornière

## Déjà

des bruits qu'on redécouvre  
le soir de l'arrivée

une grille qui grince  
le chien d'une ferme qui aboie

cette odeur de passé  
- de vacances à la mer -  
qu'on reçoit de plein fouet  
la porte à peine poussée

(un journal ouvert  
sur la table de la cuisine  
du lait en train de bouillir)

et l'enfance à sa place  
en haut de l'escalier  
si on lève la tête

*Ces moments-là*, Le Castor Astral, 2010

### **Dernière parution**

*Les Façons d'être*, Le Castor Astral, 2022



Jean-Baptiste Laumond

**Dernière parution**

*Shibari, nos jeux de cordes*, bande dessinée, Kiwi, 2021



Isabelle Cochereau  
Deauville 2022

## Charly Lurat

### *Ces histoires d'été*

*Inédit, 2022*

Avez-vous déjà entendu  
sur une plage d'été  
non pas le bruit des vagues incessantes  
ni l'homme aux chouchous et beignets bon marché

Avez-vous déjà entendu  
sur cette même plage d'été  
non pas une enceinte bluetooth criant du rap marseillais  
ni le bruit d'un ballon de volley sur un poignet cassé

Avez-vous déjà entendu oui,  
l'écho de ces conversations silencieuses  
les histoires de bureau et d'amour  
qui se répètent et volent au dessus  
des corps nus  
des dunes et  
des cailloux  
pour ne former qu'une seule grande histoire  
aussitôt née  
aussitôt morte  
portée par le vent  
achevée par le vent

Sous la dictature du soleil  
nos peaux pâles se mettent à rougir  
la vérité distordue comme un cerf-volant agité par le vent des mers  
les yeux fermés  
et le sable battant vos joues salées  
vous avez déjà entendu  
oui j'en suis sûr  
ces histoires d'été



## Isabelle Cochereau

*Deauville 2022*



## Karen Cayrat

À chaud et à sable  
l'amour des vagues à vif  
mains fermes sur le bossoir  
perdre toutes traces  
d'itinéraires vers l'aube

*Inédit, 2022*

## Stéphane Magarelli

*L'éternel immobile*

Je longe les parages des prolongations  
Déborde le temps du délai impart  
Et demeure caché dans l'attente craintive de l'éternel retour.  
Vacances sans vacance, une voix me susurre, *surtout, ne pas partir.*  
Alors, éternel amoral, j'évite, vire, contourne l'échéance dans l'espoir de disparaître.  
J'invoque en secret l'être sans été, maudissant les chaleurs estivales,  
Je me détourne de l'astre vulgaire et des corps en masse qui s'étalent sans gêne.  
Je rêve d'étrangler le temps, de transformer le cycle des saisons en un éternel hiver.  
Sous l'emprise de fièvres glaciales  
Je m'émancipe des diktats bienséants qu'impose une joie surfaite  
Je prononce la sentence, *Je hais les vacances.*

*Inédit, 2022*

### **Dernières parutions**

*Angst, poème, L'Harmattan, 2021*

*La Métamorphose éthylique, essai de philosophie clinique, L'Harmattan, 2021*



## Fredde Rotbart

*Été bicyclette*

Crayon sur papier A5

## Camille M. Nicole

Le chant des cigales  
résonne dans la forêt  
se mêle  
aux rires des enfants  
et aux cris de leurs parents  
aujourd'hui  
une chèvre est rentrée dans la maison.

*Inédit, 2022*

### **Dernière parution**

*Sur le fil*, autoédition, 2022  
disponible sur Amazon.fr

## Nour Cadour

*Sève parfumée*

Sous ton âme enracinée  
Se cachent les copeaux de lumière  
Où s'effilochent les moments fleuris  
Trait d'union entre terre et ciel

Sous tes longs bras de feuillage  
La matrice du vent  
Dépouille son inquiétude  
Un refuge estival  
Comme un lapsus d'étoiles

La rondeur de ton dos  
Ralentit le temps  
Tes formes carrées s'encerclent  
Pour laisser place à la rêverie  
La chamade de la pluie  
S'infiltré langoureusement  
Dans tes ustensiles de nuages

Je surprends la sérénité  
Dans le creux de tes courbes  
Et ma chevelure se mêle  
Au soupir de la mer,  
Au loin,  
Qui brunit les moments à la lune tombée

Et le mois de septembre reprend son souffle  
Mêlé au mien  
Dans ta sève parfumée

Il me suffit de te suivre  
Ô mon arbre de l'été  
Pour ressentir à nouveau  
Le suc frémissant des vacances.

*Inédit, 2022*

### **Dernières parutions**

*L'Âme du luthier* (roman), Hello Editions, 2022  
*Larmes de lune*, L'Appeau'Strophe, 2022  
Prix Jacques Raphaël-Leygyes de la Société des poètes français

# Hélène Trzebiatowski

## Lieu aimé

Sentier au bord de la mer,  
Abrupt chemin des douaniers,  
Qui serpente devant et derrière  
De petites maisons éparpillées.

Un banc sur lequel se reposer,  
Et regarder les vagues se jeter  
Sur le sable et sur les rochers,  
Et rester des heures, émerveillée.

Tous les sens en éveil,  
Se dire qu'à ce moment donné,  
Devant tant de merveille  
La terre pourrait s'arrêter de tourner.

*Inédit, 2022*



Fredde Rotbart

# Bruno Cara

## Trois échoués



# Dimitri Rataud

vers le ciel  
la mer  
quasi bouche à bouche

Coups de soleil  
Mal de mer  
tous ces maux  
à vous faire rêver

Merde de merde de merde  
pour les vacances  
elle est joyeuse

Sur les arbres  
l'été continue à pousser

Un petit bateau  
une odeur marine  
ils arrivent à leur hôtel

La vague  
diparut derrière la mer  
lentement

Dans les champs  
Le soleil était chaud  
le 3 août

*Haïku marinière  
Inédits, 2022*

Isabelle Cochereau  
*Lac de Côme 2021*



Philippe Kowal

*Livre 185 - Impressions marines (extraits)*

L'aube nouvelle  
Cherche à tâtons  
Le secret des éclipses.

La mer parle dans  
Le silence de l'écume  
Le mot écoute.

Les oiseaux de mer  
Démantèlent  
L'infime des paroles.

L'azur orangé  
Que vêt l'horizon  
Danse dans le silence.

La mer s'ébroue  
Les yeux aveugles du temps  
Murmurent si peu.

*Haïkais inédits, 2022*

**Dernière parution**

*Neuf Bagatelles, L'Harmattan, 2020*

Étienne Orsini

Des valises sous les yeux !  
En toute transparence et clandestinité  
J'ai préparé de quoi  
Prolonger mes vacances

*Inédit, 2022*

**Dernières parutions**

*Débusquer des soleils, Le Nouvel Athanor, 2021*

*Anthologie personnelle, numéro 20 collection "Poètes trop effacés", Le Nouvel Athanor, 2021*





**Isabelle Cochereau**  
*Lac d'Orta 2021*

Le soleil couchant  
« Regarde les flamants roses ! »  
Les pieds dans le sable

Mon été s'allonge  
Me vole toute mon eau  
Je me déshydrate

Le chaton me nargue  
Adossé à l'olivier  
Il baille tranquille

J'arrose les fleurs  
Sur le champs l'eau s'évapore  
Je repense à nous

**locasta Huppen**  
*Nos ombres*

Au soleil  
Sous les nuages de beau temps  
Nos ombres  
Et nos soucis de passage.

*Inédit, 2022*

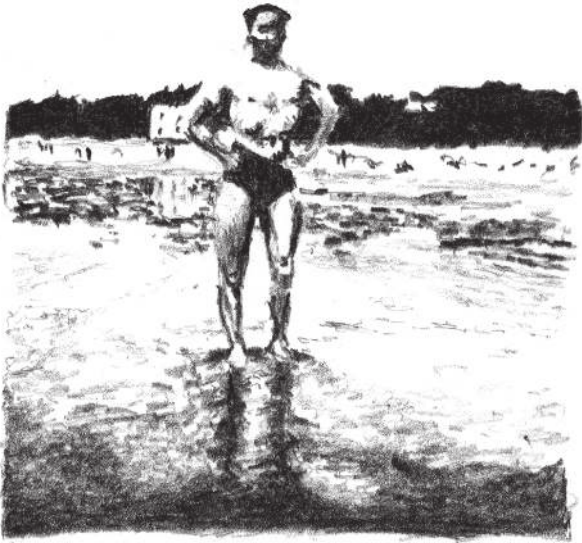
**Rim Battal**  
*Inédits, 2022*

Tout devient spectacle  
Dès que je foule le sol  
Un peu plus au sud

« Regarde le ciel ! »  
On construit nos souvenirs  
À coup de truelle

**Dernières parutions**

*Les Quatrains de l'all inclusive*, Le Castor Astral, 2020  
*Mine de rien*, Le Castor Astral, 2022



Fredde Rotbart

Le classique

## Auguste Brizeux (1803-1858)

### *Le mois d'août*

Ô mes frères, voici le beau temps des vacances !  
Le mois d'août, appelé par dix mois d'espérances !  
De bien loin votre aîné ; je ne puis oublier  
Août et ses jeux riants ; alors, pauvre écolier,  
Je veux voir mon pays, notre petit domaine ;  
Et toujours le mois d'août au logis nous ramène,  
Tant un cœur qui nourrit un regret insensé,  
Un cœur tendre s'abuse et vit dans le passé !  
Voici le beau mois d'août : en courses, camarades !  
La chasse le matin, et le soir les baignades !  
Vraiment, pour une année, à peine nos parents  
Nous ont-ils reconnus : vous si forts et si grands,  
Moi courbé, moi pensif - Ô changements contraires !  
La jeunesse vous cherche, elle me fuit, mes frères ;  
Gaîment vous dépensez vos jours sans les compter,  
Économe du temps je voudrais l'arrêter. -  
Mais aux pierres du quai déjà la mer est haute :  
Toi, mon plus jeune frère, allons ! gagnons la côte ;  
En chemin par les blés tu liras tes leçons,  
Ou bien tu cueilleras des mûres aux buissons.  
Hâtons-nous ! le soleil nous brûle sur ces roches ! -  
Ne sens-tu pas d'ici les vagues toutes proches ?  
Et la mer ! l'entends-tu ? Vois-tu tous ces pêcheurs ?  
N'entends-tu pas les cris et les bras des nageurs ?  
Ah ! rendez-moi la mer et les bruits du rivage :  
C'est là que s'éveilla mon enfance sauvage ;  
Dans ces flots, orageux comme mon avenir,  
Se reflètent ma vie et tout mon souvenir !  
La mer ! J'aime la mer mugissante et houleuse,  
Ou, comme en un bassin une liqueur huileuse,  
La mer calme et d'argent ! Sur ses flancs écumeux  
Quel plaisir de descendre et de bondir comme eux,  
Ou, mollement bercé, retenant son haleine,  
De céder comme une algue au flux qui vous entraîne !  
Alors on ne voit plus que l'onde et que les cieux,  
Les nuages dorés passant silencieux,  
Et les oiseaux de mer, tous allongeant la tête  
Et jetant un cri sourd en signe de tempête...  
Ô mer, dans ton repos, dans tes bruits, dans ton air,  
Comme un amant, je t'aime ! et te salue, ô mer !



Assez, assez nager ! L'ombre vient, la mer tremble ;  
Contre les flots, mon frère, assez lutter ensemble !  
Retrempés dans leur sel, assouplis et nerveux,  
Partons ! Le vent du soir séchera nos cheveux.

Quelle joie en rentrant, mais calme et sans délire,  
Quand, debout sur la porte et tâchant de sourire,  
Une mère inquiète est là qui vous attend,  
Vous baise sur le front, et pour vous à l'instant  
Presse les serviteurs, quand le foyer pétille,  
Et que nul n'est absent du repas de famille !  
Monotone la veille, et vide, la maison  
S'anime : un rayon d'or luit sur chaque cloison ;  
Le couvert s'élargit ; comme des fruits d'automne,  
D'enfants beaux et vermeils la table se couronne ;  
Et puis mille babils, mille gais entretiens,  
Un fou rire, et souvent de longs pleurs pour des riens.  
Mais plus tard, lorsqu'on touche aux soirs gris de septembre,  
En cercle réunis dans la plus grande chambre,  
C'est alors qu'il est doux de veiller au foyer !  
On roule près du feu la table de noyer,  
On s'assied ; chacun prend son cahier, son volume ;  
Grand silence ! on n'entend que le bruit de la plume,  
Le feuillet qui se tourne, ou le châtaignier vert  
Qui craque, et l'on se croit au milieu de l'hiver.  
Les yeux sur ses enfants, et rêveuse, la mère  
Sur leur sort à venir invente, une chimère,  
Songe à l'époux absent depuis la fin du jour,  
Et prend garde que rien ne manque à son retour.

L'aïeule cependant sur sa chaise se penche,  
Et devant le Seigneur courbe sa tête blanche.

Écoutez-la, Seigneur, et pour elle, et pour nous !  
Cette femme, ô mon Dieu, qui vous prie à genoux,  
Ne la repoussez pas ! Soixante ans à la gêne,  
Et toujours courageuse, elle a porté sa chaîne :  
Une heure de repos avant le grand sommeil !  
Avant le jour sans fin, quelques jours au soleil !

Marie, Alphonse Lemerre éditeur, 1874.

Isabelle Cochereau  
Deauville 2022

Sara Balbi Di Bernardo

*Entre deux bleus*

j'égrène les jours bleus  
les grains de sel  
qui cuisent la peau  
sous le soleil de  
mon enfance  
à la langue verte de  
menthe & de promesses

vielle femme-enfant  
aux mots  
qui brûlent la langue  
galets de chair  
& de mémoire  
oiseaux d'enfance  
prêts à voler

entre deux bleus

la manière dont  
l'eau impose le silence  
m'émeut

je veux rester  
dans cet autre

monde de plénitude  
sourd  
sans cri  
sans parole

par-delà  
la peau les eaux  
se palpent se parlent s'appellent

mélange  
métaphore  
métamorphose

je veux rester  
encore  
dans l'eau

gélifiée

*Inédit, 2022*



Fredde Rotbart



Claudine Thibout-Pivert  
*Le vieux banc*

## Claudine Thibout-Pivert

### *Ma maison*

Tout a une saveur nouvelle  
Quand, de vacances l'on revient  
Que l'on retrouve avec entrain  
Son coin et sa maison si belle

Le jardin est un peu flétri  
Et quelques fleurs se sont fanées  
Mais de ma main attentionnée  
Je saurai les rendre jolies

Nos yeux chargés de souvenirs  
Et de tous les beaux paysages  
Qui ont charmé notre voyage  
Ajouteront à ce plaisir

Alors on voit avec bonheur  
Toutes les choses que l'on aime  
Notre nid est resté le même  
Alors on retrouve son cœur.

*Inédit, 2022.*

### **Dernières parutions**

*À l'autre bout du monde*, Edilivre, 2021

*Voyages au pays de la beauté (carnet de voyage, poèmes et haïkus)*, Les Impliqués, 2021

*Atmosphères, atmosphères...*, textes courts en prose, Edilivre, 2020

Finaliste au Prix littéraire mondial Golden Aster Book 2020 avec une première Mention Honorable

# Caroline De Freitas

## *Cinq mots pour*

5 mots pour l'élan :

Légère  
Coquine  
Curieuse  
Heureuse  
Lundi.

5 mots pour le départ :

Valise  
Train  
Sueur  
Eau  
Mardi.

5 mots et plus pour le chemin de Stevenson :

Soleil et soif  
Canicule et champs de blé  
Douleur mais beauté mais douleur avant tout  
Crise de nerf et hurler  
Mercredi.

5 mots pour le camping :

Sardines  
Maux de dos  
Odeurs  
Fou-rires  
Jeudi.

5 mots pour les Mojitos :

Amour  
Danser  
Amour  
Vomir  
Vendredi.

5 mot pour la gueule de bois :

Aïe  
Beurk  
Doliprane  
Seigneur pourquoi m'as-tu abandonné ?  
Samedi.

5 mots pour un retour :

Penser à toi  
Te revenir  
Main sur mon ventre  
Désir de ta peau  
Dimanche.

*Inédit, 2022.*



## Fredde Rotbart

*Soleil au zénith*  
Crayon sur papier A5

# Omar Emilio Sposito

## Les Vacances

Matinée mécanique  
après l'amour  
la pluie  
après la pluie  
soleil  
après soleil repas :  
tomates farcies, glace, café  
l'addition s'il vous plaît  
c'est cher  
on aurait dû demander les prix  
avant de commander  
après le repas  
l'appât de l'amour  
l'hameçon traverse les vers  
c'est l'ivresse  
après l'appât  
la sieste  
après la sieste  
la plage  
le vent souffle  
les nuages dansent  
l'eau est froide  
je me demande  
qu'est-ce que je fais là  
puis enfin le soir  
c'est reposant alors  
on regarde un film  
qui nous touche car  
il parle d'amour

après le film dîner  
moules frites s'il vous plaît  
bière ou vin blanc  
il y a là  
une vraie question  
pas de café le soir merci  
plutôt l'addition s'il vous plaît  
oh ! c'est encore cher  
on aurait dû demander les prix  
avant de commander  
après dîner l'hôtel  
là on se querelle à mort  
pour un rien  
des sornettes  
des triplettes  
des salopettes  
une banale histoire  
de jalousie rétrospective  
comme au cinéma  
après les cris  
le lit  
sans contact  
dormir  
mais voilà  
qu'elle se met  
encore à ronfler.  
Je commence à me sentir las  
de cette vie.

*Vous ne croyez pas si bien dire*, L'Harmattan, coll. Levée d'ancre, 2021

### Dernière traduction

Jean-Michel Maulpoix, *L'hirondelle rouge*, éd. Huesos de Jibia, Madrid-Buenos-Aires, 2021



Jean-Baptiste Laumond



## Ernest de Jouy

## Laurence Fritsch

### *Linge sale*

Trouvé du sable  
dans les poches, les revers, au fond du sac  
des algues, des coquillages, un peu de piment  
déposés sur ta peau langue s'y attarde

Défais les bagages, dans le linge sale  
prolonge les vacances

Trouvé des mots pas gros des grillons des cadavres  
Des mues de vies sur le papier  
Un tatouage à la nage sur ton bras replié  
doigt s'y attarde sur une roue s'arrête

Défais les bagages, dans le linge sale  
prolonge les vacances

Trouvé dans la montagne des chardons  
Des bleus irradiants dans un vase  
le cœur est doux sous ta poitrine  
s'y pique le souvenir de ton œil

Défais les bagages, dans le linge sale  
prolonge les vacances

Trouvé encore vierge une carte postale  
plage, parasols port à la Derain  
envoyée de retour un souvenir de vacances  
posthume dans le futur

Défais les bagages, dans le linge sale  
prolonge les vacances

Trouvé tout gris le ciel  
et tes cheveux dans la brosse  
noyer tentacules de mes rêves  
une bouche s'y ventouse

Défais les bagages, dans le linge sale  
prolonge les vacances

*Inédit, 2022*

### **Dernières parutions**

Collectif, *De l'eau, cent cinquante fois de l'eau en cent mots*, Tiers-Livre, 2021

Collectif, *Jardins, ponts, planètes*, Verbe Poaïmer, 2021





## Étienne Orsini

Les lacets de la route  
Nous les avons défaits  
Puis nous avons fermé  
La paupière du hublot  
Nos armoires sentiront  
Longtemps l'immortelle

*Inédit, 2022*

### **Dernières parutions**

*Débusquer des soleils*, Le Nouvel Athanor, 2021

*Anthologie personnelle*, numéro 20 collection  
"Poètes trop effacés", Le Nouvel Athanor, 2021

## Laurent Poliquin

*Il y a toujours l'été dans les sourires*

toujours la pupille de baigneuses qui s'essuient  
je vois les fleuves en boucle  
coulant sur des corps  
des murailles en fleur racontent des batailles  
c'est l'été dans les sourires  
dans les doigts qui se touchent  
se baisent à l'os  
s'engloutissant sous la brume des peaux  
que dire du pan de la robe dans les mots  
une agonie discrète  
flottaison de tristesse  
par cœur souffler des rires dans des cous moqueurs  
des poèmes en pâture  
comme des seins de Rodin  
alimenter mes remords

*Inédit, 2022*

### **Dernière parution**

*Le Petit Bruit du poème*, Éditions du Blé, 2022



## Maxime Gianton

*Mon Nirvana tient dans un carré*

Mon Nirvana tient dans un carré.  
Un petit carré bleu  
Entouré de toitures,  
Bruits lointains de voitures,  
Et puis de cheminées.

Un petit carré bleu.  
Qui est parfois traversé  
Par des oiseaux heureux  
Que je regarde passer.  
Et ça fait ma journée,  
Les regarder voler,  
Le suspense, la tension...  
Parce qu'on ne sait jamais  
Si et quand ils viendront.

Héron héron héron...  
...Mais... on est à Paris!  
Il n'y a pas de hérons ici!  
Du moins, pas rue Ganneron,  
Dans mon carré bleu, petit,  
Tout petit coin de Paradis.

*Inédit, 2022*

### **Dernière collaboration**

Collectif F 1.4, *Sur le fil (fanzine)*, 2021

# Matthieu Limosino

*Un après-midi  
à Andernos-les-Bains*

L'air est chaud  
Mais un vent léger  
Rend l'après-midi agréable

Nous avons déjeuné tard  
Salade de pommes de terre  
Restes de la veille  
Dont nous nous réjouissons

Je suis assis près de la nacelle  
Rayée  
Blanche et rouge  
Comme une marinière  
Qui cherche à se distinguer  
Dans la foule des bleu marine

Deux plaisanciers à vélo  
Passent de l'autre côté de la haie  
« Tu as vu les pommes ? »

Toi, tu dors  
Tétine en bouche  
Cela t'apaise

Tu as écouté les quelques poèmes  
de François de Cornière  
Que je t'ai lus  
*Ça tient à quoi ?*

Le timbre d'une voix  
Une main qui rassure  
Tes yeux se sont fermés  
Progressivement

Ta mère en a fait autant  
Quelques minutes plus tôt  
Épuisée de résister depuis ta naissance  
Amour maternel

Un geai se pose sur le grand pin  
De la place  
On entend les enfants

La plage n'est jamais loin  
À Andernos-les-Bains

*Prémices d'un après, L'Harmattan, 2021*

## **Dernière parution**

*RACISTE !, Les Impliqués, 2022*



**Isabelle Cochereau**  
*Bretagne 2022*

# Brigitte Sensevy

*À tout jamais la première*

Franchies,  
par-delà les années,  
les barrières délavées  
en bois de châtaignier.  
Chemins  
tout cahotants  
de possibles,  
de plus en plus sablonneux...  
Longés d'herbes, sèches et piquantes,

et la mer qui s'ouvre...

Aucune empreinte sur le sable.  
Le voilà parcouru de rires insouciant.  
Détente dorée des corps  
dans l'eau transparente  
aux mille pépites,

et la mer qui roule...

Matins iodés,  
huile de la mer,  
turquoise et rose,  
qui lisse toute chose.  
Main qui disparaît très haut,  
là-haut, dans celle du père.  
Marche au bord du matin solitaire,

et la mer qui chuchote...

*Inédit, 2022*

Isabelle Cochereau  
*Deauville 2022*





Isabelle Cochereau  
Bretagne 2022

## François de Cornière

*Ça sent l'automne tu ne trouves pas ?*

Une seule phrase peut suffire comme  
« ça sent l'automne tu ne trouves pas ? »  
pour que l'été nous abandonne  
un 23 août quand il faisait si beau

Alors nous avons remonté le ruisseau  
très doucement sans dire un mot.  
J'ai pêché quelques truites  
dans très peu d'eau très peu de place  
mais c'est ta phrase qui me poussait  
à continuer à insister  
jusqu'à la source sur le plateau  
où nous nous sommes rejoints  
et où l'air vif nous a saisis.

« Ça sent l'automne tu ne trouves pas ? »

Les herbes s'étaient mises à trembler.  
Nous avons observé les chevaux  
qui couraient et venaient jusqu'à nous.  
Et la lumière du soir construisait ses murets  
dans le grand paysage d'un parcours  
qui se terminait là  
- nous le savions déjà -  
derrière nos ombres longues  
qui partaient devant nous  
et que nous devons suivre.

*Ces moments-là*, Le Castor Astral, 2010

### **Dernière parution**

*Les Façons d'être*, Le Castor Astral, 2022

# Appels à contribution

Dans le cadre de l'élaboration des prochains numéros d'hélas!, nous sommes à la recherche de poèmes (vers libres ou prose), de dessins, de photographies pour aborder les thèmes suivants :

## #002 - Forêt lointaine

Parution prévue : fin novembre 2022  
Clôture de l'appel : 30 octobre 2022

## #003 - Chemins de fer

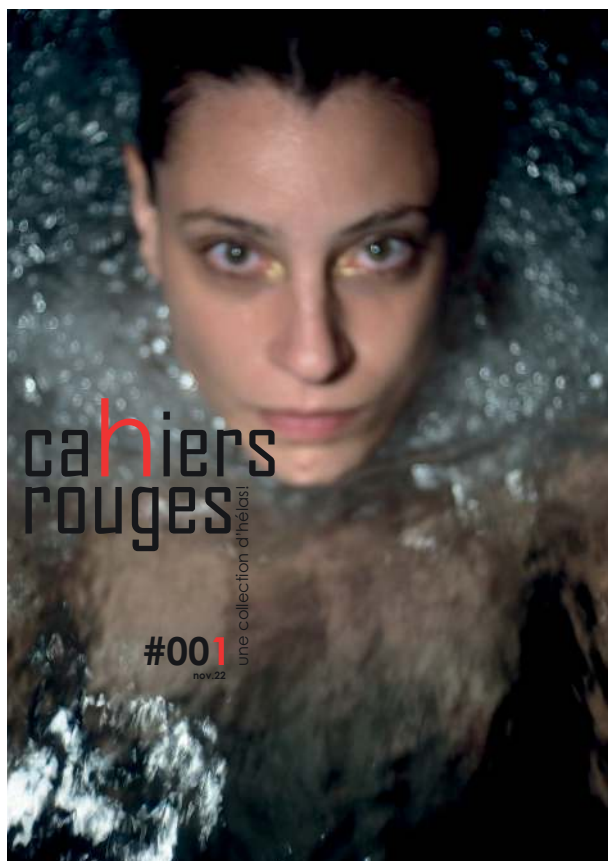
Parution prévue : fin janvier 2023  
Clôture de l'appel : 31 décembre 2022

## #004 - Frontières sauvages

Parution prévue : 21 mars 2023  
Clôture de l'appel : 28 février 2023

## #005 - De blancs nuages

Parution prévue : fin mai 2023  
Clôture de l'appel : 30 avril 2023



## Collections permanentes

En dehors de ses numéros thématiques, Hélas! a également trois collections permanentes : bonhomme, vert combat et cahiers rouges. Vous pouvez donc nous envoyer à tout moment de l'année vos poèmes, photos, dessins, etc. pour l'une de ces trois collections :

### Cahiers rouges

Parce que la sensualité des corps fait vibrer nos sens, les **cahiers rouges** se proposent d'explorer le désir à travers toutes ses formes, sans tabous.

### Vert combat

Face à l'urgence climatique, l'éco-anxiété, l'amour de la nature, des paysages et leur protection, **vert combat** se veut l'écho des transformations qui s'opèrent, mais aussi une ode à la beauté de la Terre et à l'espoir de la construction d'un monde nouveau.

### Bonhomme

La poésie proposée aux enfants est bien trop souvent infantilisante et/ou moralisatrice. **bonhomme** est une alternative pour leur montrer la diversité de la poésie, leur faire entendre des voix nouvelles.

# Agenda

## Isabelle Cochereau & Fredde Rotbart

14-15-16/10/22 - Portes ouvertes des ateliers d'artistes de Montreuil (93)

## Ernest de Jouy

1/10 > 30/11/22 - Exposition - Oooh-ateliers (Lorient, 56)

« Paranamotie » (photographie) + « on s'en flou » (vidéo-performances)

## Dimitri Rataud (haïku marinière)

12/22 - Exposition Galerie POS (Paris, 75)

## Claudine Thibout-Pivert

1-2/10/22 - Salon des Gourmets de Lettres (Toulouse, 31)

18/11/22 - Salon de l'Académie des Livres (Toulouse, 31)

19-20/11/22 - Salon du Livre à l'Abbaye de Sorèze (81)

# En ligne

## Sara Balbi Di Bernardo

ig : @sara\_balbidb / tw : @SaraBDiBernardo

## Rim Battal

ig/fb : rimbattal

## Nour Cadour

www.nourcadour.com

ig : noura\_smiley / fb : nour.cadour

## Karen Cayrat

linktr.ee/KCayrat

ig : karencayrat / fb : karen.cayrat / tw : KCayrat

Fondatrice et directrice de publication de Pro/p(r)ose Magazine

## Isabelle Cochereau

isabellecochereau.fr

ig : n\_est\_pas\_martinparr\_qui\_veut

## Laurence Fritsch

laurencefritsch.wordpress.com

ig : laurence\_\_fritsch / fb : laurence.fritsch1

## Maxime Gianton

linktr.ee/MaximeGianton

ig : Ma\_.Xime / fb : maximegianton

## Iocasta Huppen

www.haikus-iocasta.be

fb : iocasta.huppen

## Caroline de Freitas

ig : caro.lignes\_\_



**Ernest de Jouy**  
ig : ernestdejouy / ig : photo\_ernestdejouy

**Jean-Baptiste Laumond**  
ig : jblaumond

**Matthieu Limosino**  
www.limosino.fr  
ig/fb/tw : mawlimosino

**Charly Lurat**  
ig : charlylurat

**Camille M. Nicole**  
ig : camillesurlefil

**Laurent Poliquin**  
www.laurentpoliquin.org  
fb : laurentpoliquinecrivain

**Dimitri Rataud (haïku marinière)**  
ig : haiku\_mariniere

**Fredde Rotbart**  
ig : fredde\_rotbart / fb : fredde.rotbart

hélas!

images et poésie